



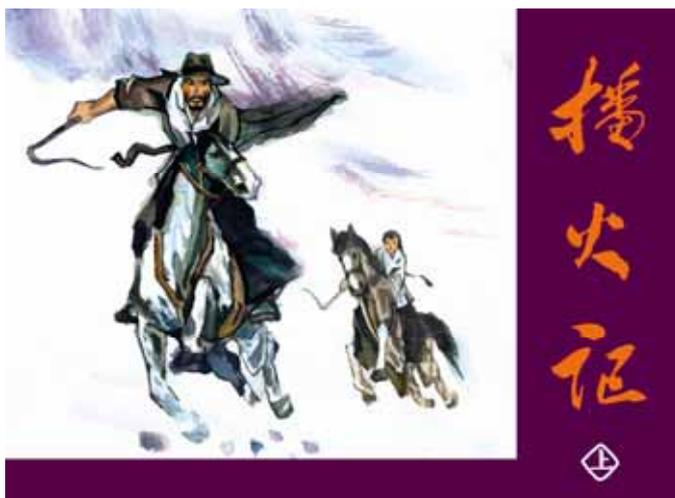
抗日战争时期，在华北平原的白洋淀上，有一支非常活跃的抗日武装——雁翎队。雁翎队神出鬼没，在敌人的眼皮底下，智取了长庄岗楼儿，给日伪以沉重打击。



冀中出了一个赫赫有名的民兵爆炸英雄李混子，本书就是描写他在党的领导下和民兵们一起机智、勇敢地消灭日寇和蒋匪军的故事。自从冀中区党委提出“开展李混子爆炸运动”以后，广大的平原上很快就变成雷山雷海，炸得敌人人仰马翻，寸步难行。



抗日战争时期，白洋淀的抗日武装雁翎队，为打破敌人的经济封锁，夜袭敌人盐店，活捉了伪军中队长的父亲、盐店老板钱通神，然后又利用他把伪军引出炮楼。雁翎队在冰上打伏击，全歼了敌人。



本书是《红旗谱》的续集，共分上下两册。保定二师学潮失败后，严萍冲出魔掌，回到家乡。朱老忠在贾湘农领导下，积极组织革命武装。为了团结一切可以团结的力量共同抗日，他们派出张嘉庆到水乡，争取绿林英雄李霜泗。年轻的共产党员张嘉庆，凭着勇敢、机智，揭穿了日、伪的阴谋，说服了霜泗，归向革命。李霜泗为了给师兄报仇，为百姓除害，毅然和女儿乔装改扮，深入虎穴，除掉特务队长张福奎。下册重点描写贾湘农、朱老忠等，如何领导冀中平原上的革命武装，浴血奋战，进行大暴动的壮烈情景。



《播火记》下集，主要是描绘贾湘农在党的指引下，联合朱老忠等，组成工农红军，在锁井镇进行武装暴动。这支农民武装，斗地主、战军阀、抗日寇，和唐县、潞龙河等地的人民武装会合一起，在华北平原展开了如火如荼的斗争。李霜泗父女在张嘉庆的帮助下，摆脱羁绊，投身于革命洪流，为人民英勇奋战。这支武装力量虽然在暴动中又失败了，但，先烈们的鲜血像火种一样，播散在人们的心中。



## 除奸反特斗顽敌

抗日战争时期，日本侵略者对华北地区实行残酷的“三光”政策。我广大爱国军民在共产党的领导下奋起反抗，进行了各种形式的斗争。其中除奸反特是这场斗争的重要一环。这本连环画主要描写了我渤海滩地区敌工人员除奸反特的几个小故事。



## 大刀记 (之一)

连环画《大刀记》是根据同名长篇小说编绘的，分三册出版。这套连环画，是通过对抗战时期，八路军一支游击队和人民群众共同战斗历程的描述，以生动的艺术概括，广阔的生活画面，再现了我军民的鱼水关系，在激烈复杂的斗争中，以众多的英雄形象体现了群众是真正的铜墙铁壁这一真理，有力地显示了人民战争的无穷威力，热情地歌颂了党和毛主席所领导的抗日战争的伟大胜利。

第一册主要是描写大刀队队长梁永生在少年和青年时期的苦难生活和富于斗争精神的坚强性格。表现了旧时代农村的阶级压迫和劳苦群众的反抗。



## 大刀记 (之二)

伟大的抗日战争爆发后，梁永生参加了八路军，入了党。从此，这个在旧社会苦难深渊中斗争反抗了二十多年的长工的儿子，走上了革命的道路。在党的领导下，他回到家乡一带开展工作，建立了抗日武装——大刀队，驰骋于冀鲁平原，和日伪展开了英勇斗争。《大刀记》之二，主要描绘大刀队的勇士们，在抗日战争的最艰苦时期，不畏强敌，坚持斗争，依靠群众，虎口拔牙，夜袭柴胡店据点，打击了敌人的疯狂气焰，鼓舞了群众的斗志，抗日烽火在冀鲁平原越烧越旺。

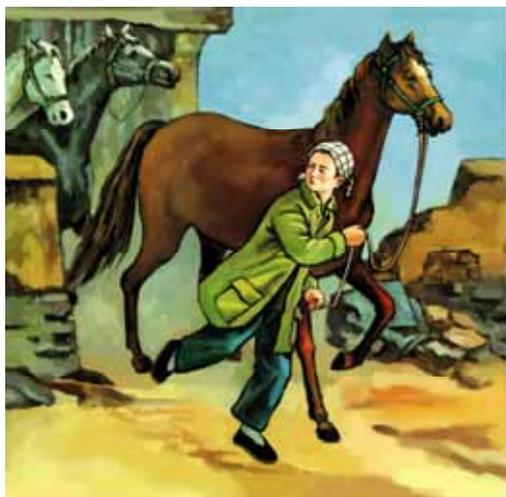


## 大刀记 (之三)

《大刀记》之三主要通过描写大刀队的队员们茶馆训敌、宁安寨突围、龙潭街巷战、攻克柴胡店据点，生动地刻画了大刀队队员们英勇善战、不怕牺牲的英雄形象，歌颂了抗日战争的伟大胜利。



抗日战争时期，女游击队长肖斌，乔装改扮，打入敌人内部，执行营救被捕同志的任务。她巧设埋伏，逮住了伪县长，准备用这个汉奸头目交换被捕的同志。正在这时，突然闯出个陆老虎，把伪县长劫去，要杀掉报仇。为此在敌、我、友之间展开了一场错综复杂的斗争。整个故事曲折惊险，引人入胜。

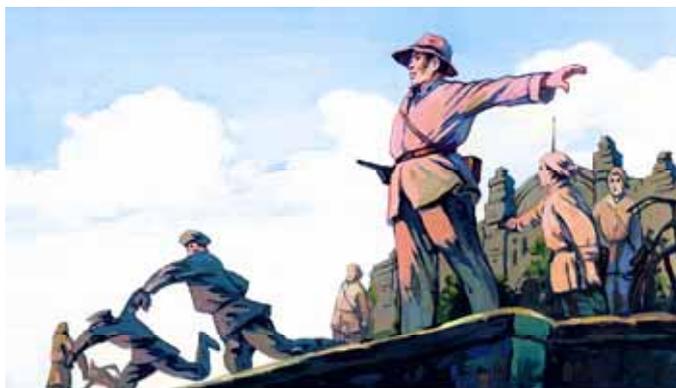


这是发生在抗日战争时期的故事，小刘是武工队（八路军的游击队）的通讯员，他们刚过了春节，鬼子就趁着风雪天，下乡“扫荡”了。小刘因为到区政府去收拾东西，被鬼子抓住了，并且代替伪军去遛马，在遛马的时候，小刘拾到一颗鬼子丢失的手榴弹，他用手榴弹炸掉了敌人的机枪巢，逃了出来，并“盗”回来三匹大洋马。



抗日战争时期，在冀中地区，活跃着一支抗日武装——敌后武工队。他们在共产党的领导和广大群众的支持下，出生入死，深入敌后，与敌人斗智斗勇，神出鬼没地打击日寇、伪军和汉奸，取得节节胜利。充分体现了中国人民抗击侵略者的大无畏英雄气概。

这套连环画共三册，根据同名长篇小说改编。第一册主要描绘武工队成立后，为牵制敌人对根据地的“扫荡”，炸大桥，破道路，护麦收，反劫粮，进而化装袭敌，在集市铲除铁杆汉奸侯扒皮的战斗故事。



## 敌后武工队 (之二)

本书是《敌后武工队》第二册，描述敌人拼凑了一个“夜袭队”，企图瓦解和消灭武工队。但敌人的阴谋没有得逞，反而被武工队打了个落花流水。

这个故事反映了我武工队员的勇敢机智，同时也说明了敌人的阴险毒辣和愚蠢。



## 敌后武工队 (之三)

这是《敌后武工队》之三。主要描绘武工队在反“扫荡”斗争中，由于叛徒出卖，指导员刘文彬和妇救会主任汪霞被捕。武工队在保定地下党组织的帮助下，化装成日本兵，深入虎穴，机智地拦截囚车，营救了被捕同志。同时在城外设下埋伏，擒获出城追赶的日本宪兵队长松田和汉奸头子刘魁胜，取得抗日斗争的又一大的胜利。



## 地雷战

1942年，胶东抗日根据地军民，在中国共产党领导下，对日本侵略者进行了英勇顽强的斗争。当时，日寇妄图通过我胶东抗日根据地前沿的赵家庄，进犯我根据地。赵家庄民兵和群众在区武委会雷主任带领下，制造了各式各样的地雷，巧妙地摆下了地雷阵，多次给前来“扫荡”的敌人以沉重打击，显示了地雷战的巨大威力。



1937年7月，日本侵略军占领了北平，使这座古城陷入一片白色恐怖之中。年轻的共产党员曹鸿远，秘密潜入城内，开展了特殊的对敌斗争。

他通过一个有正义感的大学教授联合一位日本朋友在北平开设了一家药店。这家药店不仅给抗日根据地提供药品、器械，而且成了对敌斗争的阵地。曹鸿远巧妙地利用这家药店激化了日军驻北平的两个特务组织之间的矛盾，使两个特务头子之间展开了狗咬狗的斗争。最后，不仅整垮了心狠手辣的特务头子梅村，而且除掉了死心塌地投靠日本的汉奸白士吾，有力地配合了我党领导的抗日战争。故事复杂、曲折、生动有趣。

本书分上下两册出版，这是上册。



1937年7月，日本侵略军占领了北平，使这座古城陷入一片白色恐怖之中。年轻的共产党员曹鸿远，秘密潜入城内，开展了特殊的对敌斗争。

他通过一个有正义感的大学教授联合一位日本朋友在北平开设了一家药店。这家药店不仅给抗日根据地提供药品、器械，而且成了对敌斗争的阵地。曹鸿远巧妙地利用这家药店激化了日军驻北平的两个特务组织之间的矛盾，使两个特务头子之间展开了狗咬狗的斗争。最后，不仅整垮了心狠手辣的特务头子梅村，而且除掉了死心塌地投靠日本的汉奸白士吾，有力地配合了我党领导的抗日战争。故事复杂、曲折、生动有趣。

本书分上下两册出版，这是下册。



第二次世界大战时，美国飞行员亨利·爱泼斯坦奉命来华助战，被日军高射炮击中，他跳伞降落，得到我游击队的救护。但他由于受反动宣传影响，对游击队存在害怕心理，竟去投奔了“国军”。不久，他被“国军”出卖，在日本侵略军手中，受尽苦楚。我军本着国际主义精神，又把他救了出来。后来，在护送他回国的共同斗争中，与我军民建立了深厚的感情。本书情节曲折生动，体现了中美两国人民反法西斯斗争的友谊。



清朝末年,恶霸地主冯兰池为侵吞公产,要砸毁千里堤上的一口古钟。贫苦农民朱老巩,挺身而出,为锁井镇的乡亲们拼死护钟,大闹柳树林,致使他吐血身亡。老巩的女儿被逼投河,儿子小虎远逃关东。

25年后,朱老忠(小虎)返回故乡,他目睹和经受着国民党反动派、帝国主义和封建势力的残酷剥削。后来,在共产党领导下,他提高了阶级觉悟,积极组织贫苦农民,和地主冯兰池及反动派展开了针锋相对的斗争,并取得初步胜利。共产党在冀中平原播下的火种,将迅猛燃烧起来。



在抗日战争时期,侵入我太行山区的日本兵,突然包围了靠山庄,要引河水灌死藏在地道里的我十几名负伤的八路军战士。

儿童团员虎呆和虎英,为了营救同志们和消灭敌人,机智地混出村子,骗取日本兵的战马,及时赶到渡槽,冒着危险,拉闸断水;并向我主力部队报信,全歼敌人。



抗日战争时期，冀鲁豫边区有个抗日小英雄，人称小蹦蹦。有一次，一位在战斗中负了重伤的武工队员，被送到小蹦蹦家里治疗。后来，药品用完了，小蹦蹦自告奋勇，冒着很大危险，进城为伤员买药。在我地下工作者和当地群众的帮助下，机智勇敢的小蹦蹦利用各种巧妙的办法，通过了敌人的一道道关卡，摆脱了特务的追踪，终于把药品带回家里，治愈了武工队员的伤痛，为抗战立下了功劳。



这本画册，描写了在抗日战争时期，一个名叫王虎子的儿童团长，在给县大队送重要情报的路途中遇见汉奸，机智勇敢地和敌人进行斗争，把重要情报安全送到的动人故事。刻画了一个抗日少年的英雄形象。



在抗日战争时期，冀中平原上活跃着一支抗日武装——民族英雄马本斋同志率领的“回民支队”。这支队伍，在中国共产党的领导之下，英勇善战，不畏强敌，驰骋冀中平原，威震敌胆，给了日本侵略者以沉重的打击。因此被誉为“打不烂、拖不垮，攻无不克的铁军”。

马本斋同志和他所率领的支队英勇抗战的事迹，以及马母面对敌寇大义凛然、宁死不屈的英雄形象，在冀中平原抗日战争的史册上，写下了光辉的一页。

《回民支队》连环画分上下两册出版，这是上册。



在抗日战争时期，冀中平原活跃着一支抗日武装——民族英雄马本斋同志率领的“回民支队”。这支队伍，在中国共产党的领导下，英勇善战，不畏强敌，驰骋冀中平原，威震敌胆，给了日本侵略者以沉重打击。因此被誉为“打不烂，拖不垮，攻无不克的铁军”。

马本斋同志和他率领的支队英勇抗战的事迹，以及马母面对敌人，大义凛然，宁死不屈的英雄形象，在冀中平原抗日战争史上，写下了光辉的一页。

《回民支队》分上下两册出版，这是下册。



1941年秋，日寇对我晋察冀抗日根据地发动了秋季大扫荡，疯狂围攻狼牙山，妄图一举消灭驻扎在这里的八路军。我军某部一团七连六班五名战士担负掩护主力部队转移的艰巨任务。五壮士坚持在狼牙山上和日寇激战了一整天。他们越战越强，打退了敌人的多次进攻，终于拖住了敌人，胜利完成了任务。最后在弹药用尽又无退路的情况下，宁死不屈，毅然砸碎自己的武器，纵身跳下悬崖，其中三人壮烈牺牲。

五壮士可歌可泣的英雄事迹，表现了共产党、毛主席领导的人民军队忠于党忠于人民的崇高品质。



## 剑峰岭

1943年春，日本鬼子进兵我冀东抗日根据地平石营，妄图围剿我八路军建立在剑峰岭的秘密仓库。平石营民兵群众和儿童团，在党的领导下，锄汉奸抓特务，和疯狂的敌人展开了激烈战斗。面对着穷凶极恶的敌人，他们勇敢坚强，安全地保卫了剑峰岭秘密仓库，沉重地打击了日本侵略者。



## 节振国

1938年，日本鬼子侵占了河北省唐山开滦煤矿。工人们深受日本帝国主义的欺压，痛苦不堪，处在水深火热之中。

这本画册，就是描写煤矿工人节振国，在党的领导下，到赵各庄煤矿点燃革命之火，发动和带领苦大仇深的工人们进行罢工，并组织煤矿工人进行武装暴动，建立矿区游击队，同日本帝国主义及其走狗进行英勇斗争的故事。塑造了一个自发的反帝工人，在党的领导下成长为一个自觉的坚强的无产阶级革命战士的英雄形象。故事情节曲折，引人入胜。

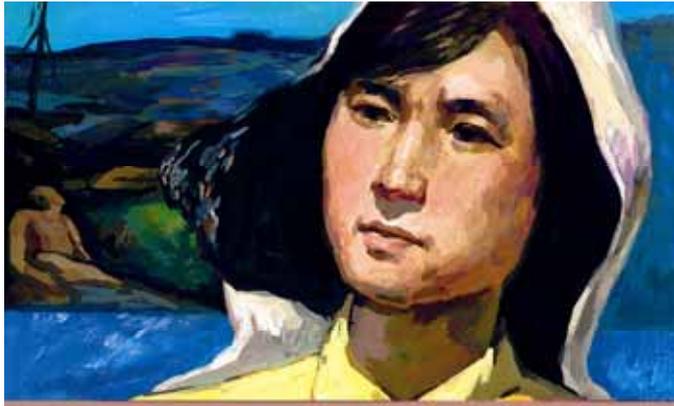


八路军独立三团有两个小战士，一个叫孙大兴，一个叫武建华。有一次急行军，孙大兴摔伤了腿，团首长便把他和武建华一同留在地方上。在当地党的领导下，他俩继续和敌人战斗：烧了鬼子的粮食，给自己部队运子弹，帮助部队打胜仗，给敌人以严重打击。



抗日战争爆发后不久，国民党军队从冀南节节败退，日寇的铁蹄很快践踏了这块土地。中国共产党组织领导当地英雄儿女，在极端艰难困苦的条件下，出生入死，前仆后继，浴血奋战，与鬼子、汉奸进行了不屈不挠的斗争，并在斗争中不断发展壮大了自己的队伍，取得了最后的胜利。充分体现了中国人民有压倒一切强大之敌而不被任何敌人所屈服的大无畏英雄气概。

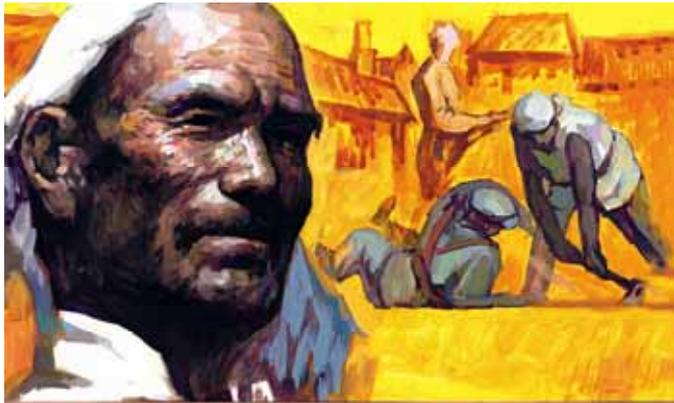
这套连环画根据同名长篇小说编绘，分四册出版，这是第一册。



## 平原枪声 (之二)

抗日战争爆发后不久，国民党军队从冀南节节败退，日寇的铁蹄很快践踏了这块土地。中国共产党组织领导当地英雄儿女，在极端艰难困苦的条件下，出生入死，前仆后继，浴血奋战，与鬼子、汉奸进行了不屈不挠的斗争，并在斗争中不断发展壮大了自己的队伍，取得了最后的胜利。充分体现了中国人民有压倒一切强大之敌而不被任何敌人所屈服的大无畏英雄气概。

这套连环画根据同名长篇小说编绘，分四册出版，这是第二册。



## 平原枪声 (之三)

这套连环画根据同名长篇小说编绘，分四册出版，这是第三册。



## 平原枪声 (之四)

这套连环画根据同名长篇小说编绘，分四册出版，这是第四册。



1937年七七事变后，贺龙师长遵照党中央、毛主席的指示，率领八路军一二师从陕北挺进冀中，开辟抗日根据地。河间齐会歼灭战，就是抗日战争初期闻名全国的一次大胜利。这次战斗，歼灭日寇吉田大队七百多人，不仅挫败了敌人的嚣张气焰，鼓舞了冀中人民的抗战情绪，而且为支持平原游击战争，建立民主政权，打下了良好的基础，创造了在平原大规模歼敌的光辉范例。



日寇侵占白洋淀后，为维护其法西斯统治，在十房院这个南通北达的水陆交通要道处，修了个税收楼，以收税为名，对渔民、猎户和过往船只、行人等，进行检查，敲诈勒索。这本画册就是描绘雁翎队奇袭十房院，火烧税收楼的战斗故事。



这本连环画—《旗开得胜》，是描写日寇占领安新县城后，经常开着汽船四处“扫荡”，杀人放火。为了打击敌人，雁翎队长任大桅，乔装改扮深入虎穴，侦察敌情，摸清了鬼子汽船的活动情况。雁翎队在苇塘设下埋伏，炸毁了鬼子的汽船，全歼船上的鬼子兵，给了侵略者应得的惩罚。



1943年秋，日本侵略者用包运船从天津运来一批军火，停在新安，企图通过白洋淀运往保定。雁翎队闻讯后，决定夺取敌人这批军火，便派女战士秋菱前去侦察。秋菱打扮成卖鸭人，机智勇敢地通过敌人戒备森严的哨卡，深入码头，在穷苦船工们的帮助下，迅速地摸清了鬼子军火船的准确位置和兵力情况。经过激烈战斗，雁翎队终于夺得了军火船，沉重地打击了敌人。



这本连环画描写的是活跃在白洋淀的抗日武装雁翎队依靠当地群众巧斗鬼子兵的故事。日本鬼子小队长三木，带着一队鬼子和伪军到淀心庄一带寻找雁翎队。雁翎队侦察员雁来和群众一起巧施拖兵计，为雁翎队打埋伏赢得了时间。敌人发现中计，在转回据点的途中进入了雁翎队的伏击圈，被雁翎队一举全歼。



## 巧炸敌人军火库

1942年，侵华日寇为加紧对我冀东北部山区进行“扫荡”，在咽喉要道更阳镇，建了个军火供应站，并集中兵力，对活跃在更阳镇附近的我游击队进行“清剿”。我游击队奉上级指示，为了狠狠打击敌人，决定炸掉敌人更阳镇的军火库。

队长雷勇带领游击战士，在革命群众的掩护和支持下，深入虎穴，智斗顽敌，历经艰险，机智勇敢地完成了炸毁敌人军火库的战斗任务，打击了敌人的嚣张气焰，粉碎了敌人的“扫荡”计划。



在旧社会，三辈儿家祖孙三代都给恶霸地主曹秃子家扛长活，受尽了剥削压榨。三代人都曾不断地进行自发的反抗斗争，但始终摆脱不了悲惨的命运。抗日战争时期，三辈儿由于领头抗租，遭到曹秃子的迫害，逃离家乡，投奔了八路军。后来三辈儿随同八路军武工队回到家乡曹家庄开展工作，镇压了汉奸曹秃子，曹家庄的劳苦大众才见了天日。

故事通过三辈儿的身世遭遇，说明被压迫的人民只有跟着共产党、毛主席起来闹革命，才能翻身得解放。



故事发生在抗日战争年代。

1942年，日本鬼子对我某抗日根据地进行了残酷的“扫荡”，又施行分割封锁，妄图切断我军前、后方之间的联系。为打破敌人的封锁，我军某部田排长的爱人大爽嫂，被派到我前后方交通要道红荆洼“安家”，作为秘密联络站。大爽嫂迎送抗日人员，传递情报，护理伤病员，出色地完成了党交给的任务。有一次鬼子汉奸突然包围了联络站，伤员和大爽嫂的处境十分危险。但是，大爽嫂临危不惧，巧妙地带开敌人，并暗中紧急通知民兵，一举歼灭了这伙鬼子汉奸。



## 三进五窝村

故事描述抗日战争时期，我军派何排长与新战士小黄，潜入某敌占区取重要情报。两位战士在当地老百姓合作下，经过种种曲折的困难过程，终于胜利地完成了任务。



这是个抗日战争故事。1942年，日寇对我冀中水乡白洋淀，实行疯狂的大“扫荡”。在十分残酷的环境中，雁翎队15岁的小交通员何水娃，带着区委指示归来的途中，被敌人捉住。水娃机智勇敢，与鬼子、伪军巧妙地周旋，逃出魔掌，保住了党的机密，出色地完成了任务。接着，又化装成给敌人送甲鱼的孩子，混入敌人的岗楼，取得情报。经过一场激烈的战斗，雁翎队端掉敌人的岗楼，消灭了一批鬼子、伪军，粉碎了敌人的扫荡阴谋。这次胜利大长了我抗日军民的志气。



这本连环画，描写了抗日战争时期，朝鲜革命少年金珠、小八路银豆和子弟兵母亲蔡大妈等人之间的革命情谊，从一个侧面再现了那战火纷飞的年代。



这是一个抗日战争时期过封锁线的故事。表现了我地下交通员的机智勇敢和自我牺牲精神。情节惊险、生动感人。



这本画册，描写的是冀中白洋淀水乡的抗日武装—雁翎队和八路军宣传小分队，为了粉碎敌人的奴化宣传，打入敌人的旧戏班，乘演出之机，当场击毙顾问狼井和县伪新民会长，夺得文艺舞台。通过演出抗日文艺节目，激发了军民斗志，给日本侵略者以有力打击。



1943年，日本鬼子对我冀中人民发动了残酷的“五一”大扫荡。有一次，敌人袭击鬼不灵村，张嘎子的奶奶被害，在他家养伤的地区队的侦察班长钟亮也被捕。张嘎子怀着悲愤的心情参加了地区队，但他还不是一个正式的战士。后来，在鬼不灵的一场伏击战中，张嘎子靠着他的机智、沉着和勇敢，搅乱了敌人的部署，使被困在地道中的地区队的战士们顺利地投入战斗，击败了敌人，救出了钟亮。张嘎子也受到地区队的奖励，并且光荣地被批准为八路军的正式战士。



小英雄雨来 12 岁上就参加了抗日斗争。有一次，日本鬼子来了，雨来和小伙伴配合民兵埋地雷，侦察敌情，把敌人引入地雷阵，消灭了一批敌人，为抗日斗争作出了贡献。



## 新儿女英雄传 ◆

冀中平原白洋淀水乡，是个富饶美丽的地方。抗日战争爆发后，鬼子、汉奸对这一带进行了残酷的烧杀抢掠，给鱼米之乡带来了深重的灾难。

白洋淀的人民并没有屈服。他们在党的领导下，组织起游击队，在水上袭击敌人。“五一大扫荡”开始了，他们紧紧依靠人民群众，渡过了难关，与敌人展开机智顽强、英勇悲壮的斗争，终于把侵略者埋葬在水乡的烟波和苇塘之中。

故事的主要人物有黑老蔡、牛大水、刘双喜、杨小梅等。其中牛大水和杨小梅，都是抗日救国的英雄儿女，二人在长期生死患难的斗争中，结下深厚的友情，最后成为一对革命伴侣。



## 新儿女英雄传

本书分上下两册，这是下册。



## 大闹天津卫

这套连环画是根据张孟良的长篇小说《血溅津门》改编的，全书共三册，《大闹天津卫》是第一册。本册描写 1943 年抗日战争进入反攻阶段，我冀中八分区遵照上级的指示，派出一支武工队插入津郊打击敌人。武工队在我天津地下工作站的配合下，在天津市区，机智勇敢地大闹玉清池、截军火、炸大桥、拔据点，拖住了驻天津日军最高防卫指挥官多多良的调兵外援行动，使我主力部队在正面战场取得重大胜利。故事曲折紧张，扣人心弦。



## 奇兵夺粮

本书为连环画《血溅津门》第二集。武工队大闹天津卫后，日军驻天津最高防卫指挥官接到司令官狼野的紧急命令，把一批军粮从天津运到前线。多多良指令袁文会等人筹运军粮。为

了摸清敌人的运粮计划，我地下工作者李园丽二进袁公馆，终于搞到了敌人的运粮情报。最后，武工队在工人同志的帮助下，截获了敌人这批军粮。故事生动曲折，引人入胜。



我武工队获得敌特使马奇洋要到天津为南京政府调运军火的情报，决定炸毁敌人这批军火。武工队长郝明化装成敌特使马奇洋来到天津，巧妙周旋，取得敌人的信任。他抓住敌人聚会的机会，带领武工队机智勇敢地炸毁了敌人的巨大军火库，再次给敌人以沉痛打击。在胜利的欢笑声中，郝明和李园丽，也就是当年的傻哥和疯姑终于团聚了，他们和武工队乘船而去，迎接新的战斗。



冀中平原，有个天然湖泊—白洋淀。在抗日战争时期，白洋淀人民在党的领导下，利用白洋淀的有利环境，广泛开展了持久的游击战争。使日寇闻风丧胆的雁翎队，就是当时活跃在白洋淀的一支坚强的民众抗日武装力量。

雁翎队靠毛泽东人民战争思想的指导，从小到大，从弱到强，建立了水上根据地。他们端岗楼、除汉奸、打鬼子，截击敌人的军火船，切断敌人从天津到保定的水上交通线，有力地配合我主力部队打击敌人，谱写了一曲曲胜利的凯歌。



这是根据同名长篇小说编绘的连环画。描述的是抗日战争时期，我党的地下工作人员，在一座古老的省城，与敌伪军进行斗争的故事。情节惊险曲折，可歌可泣，充分表现了中华儿女对敌斗争的大无畏英雄气概。连环画分上、下两册出版，这是上册。



在冀中平原，有个天然的湖泊，名叫白洋淀。这里是个美丽富饶的水乡。抗日战争时期，这里活跃着一支我党领导的人民武装力量—雁翎队。他们的斗争故事，至今仍在群众中传颂着。这本连环画—《砸渔行》描绘的是“七七”事变前夕，故事的主人公任大桅，带领白洋淀的贫苦群众，反抗渔霸的剥削压榨，砸毁熊家渔行的一场斗争。是雁翎队故事中的一个故事。



“五一扫荡”后，白洋淀的百里渔村岗楼林立，鬼子、汉奸到处杀人放火，无恶不作。为了打击敌人的猖狂气焰，鼓舞人民群众的抗日斗志，雁翎队根据上级的指示精神，在袭击鬼子的同时，决定对怙恶不悛的伪顽分子进行严惩。这本《智除伪队长》描绘的就是雁翎队铲除铁杆汉奸韩德茂的故事。



这本连环画描写了河北定县游击队路西支队在队长李庆山同志率领下，机智巧妙地截获日本鬼子军火车的故事。情节曲折、动人。



“七七”事变爆发后，白洋淀的人民群众，响应党中央颁发的“抗日救国十大纲领”的伟大号召，建立了一支人民抗日武装——雁翎队。在队长任大桅的带领下，给踏上白洋淀土地的

日寇以迎头痛击。充分显示了中国人民不屈不挠，同敌人血战到底的英雄气概。



在抗日战争的年代里，子弟兵的母亲——戎冠秀，不顾个人危险、不避艰辛，日夜掩护、护理八路军伤病员，带头送子参军，做军鞋、缝军衣积极支前。在社会主义革命建设时期，她坚持党的基本路线，坚持继续革命，谱写了一曲动人的新篇章。